



MANUAL DE IDENTIDADE VISUAL

---

## APRESENTAÇÃO

---

O objetivo deste Manual é apresentar o conjunto de sinais gráficos que compõem a Identidade Visual da Cedro, regulamentando os procedimentos para sua reprodução e as normas para sua aplicação.

Este nome cheio de tradição ganha agora uma nova Identidade Visual Corporativa, controlada e normatizada por este Manual, ferramenta de uso diário e garantia de permanência da imagem da empresa. Estabelecemos aqui um sistema gráfico e seus critérios de aplicação, que deverão ser estritamente seguidas. Novas situações exigirão certamente projetos específicos, e desta maneira continuaremos cuidando da imagem clara, reconhecível e forte, que caracteriza o nome Cedro.

---

# ÍNDICE

---

## A MARCA

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| A Logomarca                        | 04 |
| A Cor                              | 05 |
| Versões a uma Cor                  | 06 |
| Construção                         | 07 |
| Reduções e Área de Proteção Mínima | 08 |
| Fontes Utilizadas                  | 09 |
| Usos Indevidos                     | 10 |

## APLICAÇÕES

|                    |    |
|--------------------|----|
| Papel Carta        | 12 |
| Envelope Ofício    | 13 |
| Envelope tipo Saco | 14 |
| Cartão de Visita   | 15 |
| Crachás            | 16 |

# A MARCA



---

# A COR

---

Escala CMYK



100% Cyan



50% Magenta



40% Preto

Escala RGB



65% Green

109% Blue

Escala PANTONE



PANTONE Gráfico **2955 C**

PANTONE Têxtil **19-4035 TP**

---

VERSÕES A UMA COR

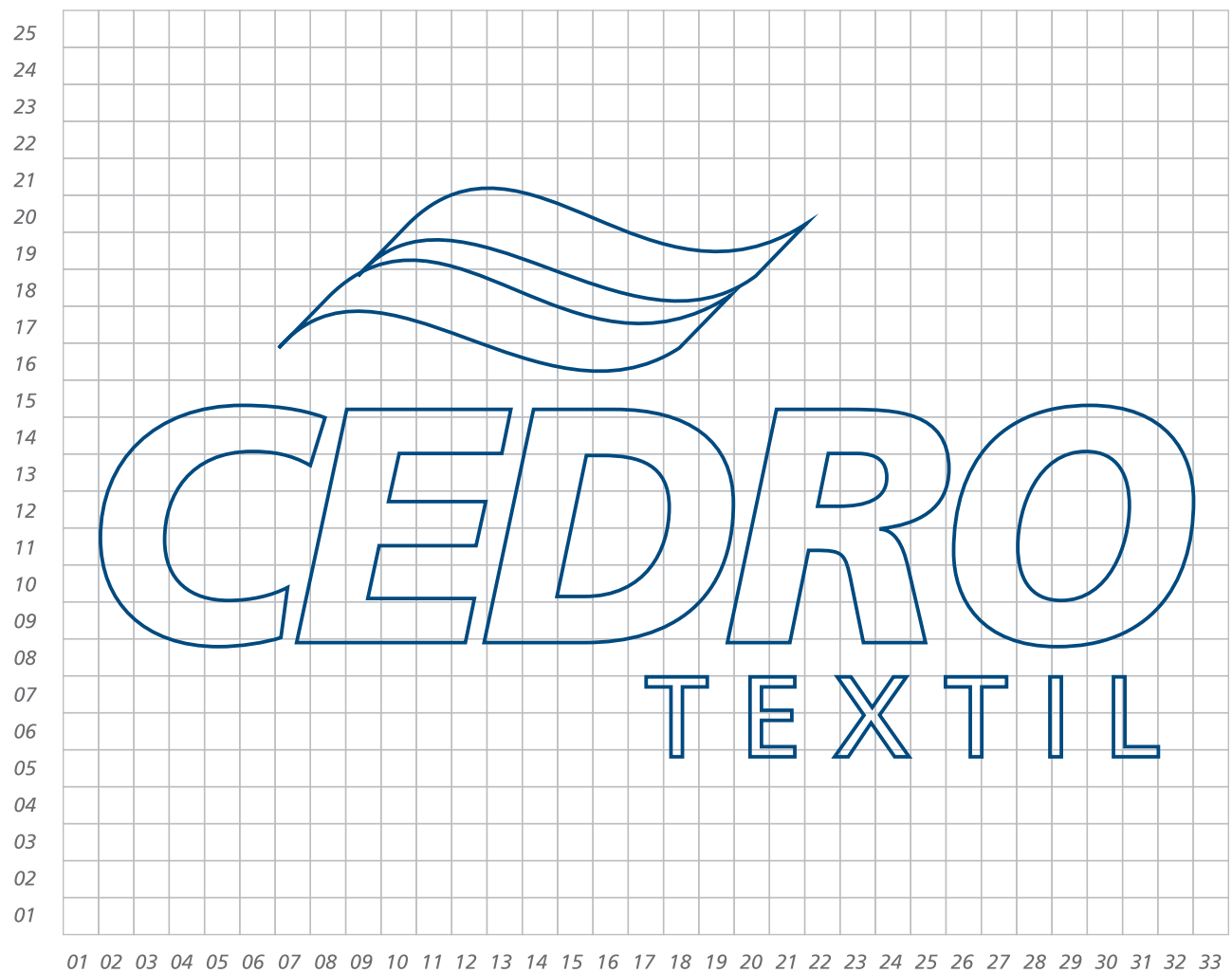
---



---

# CONSTRUÇÃO

---



## REDUÇÕES E ÁREA DE PROTEÇÃO MÍNIMA



REDUÇÃO MÍNIMA RECOMENDADA  
2,5 CM



# ***CEDRO***

***FRUTIGER 55 ROMAN  
BOLD ITALIC***

***ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz***

# TEXTIL

FRUTIGER 55 ROMAN  
NORMAL

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

---

## USOS INDEVIDIDOS

---



Alteração não prevista de proporções



Alteração nos elementos



Uso em outline



Alinhamentos não previstos



Utilização de fonte não recomendada



Utilização dos elementos separadamente

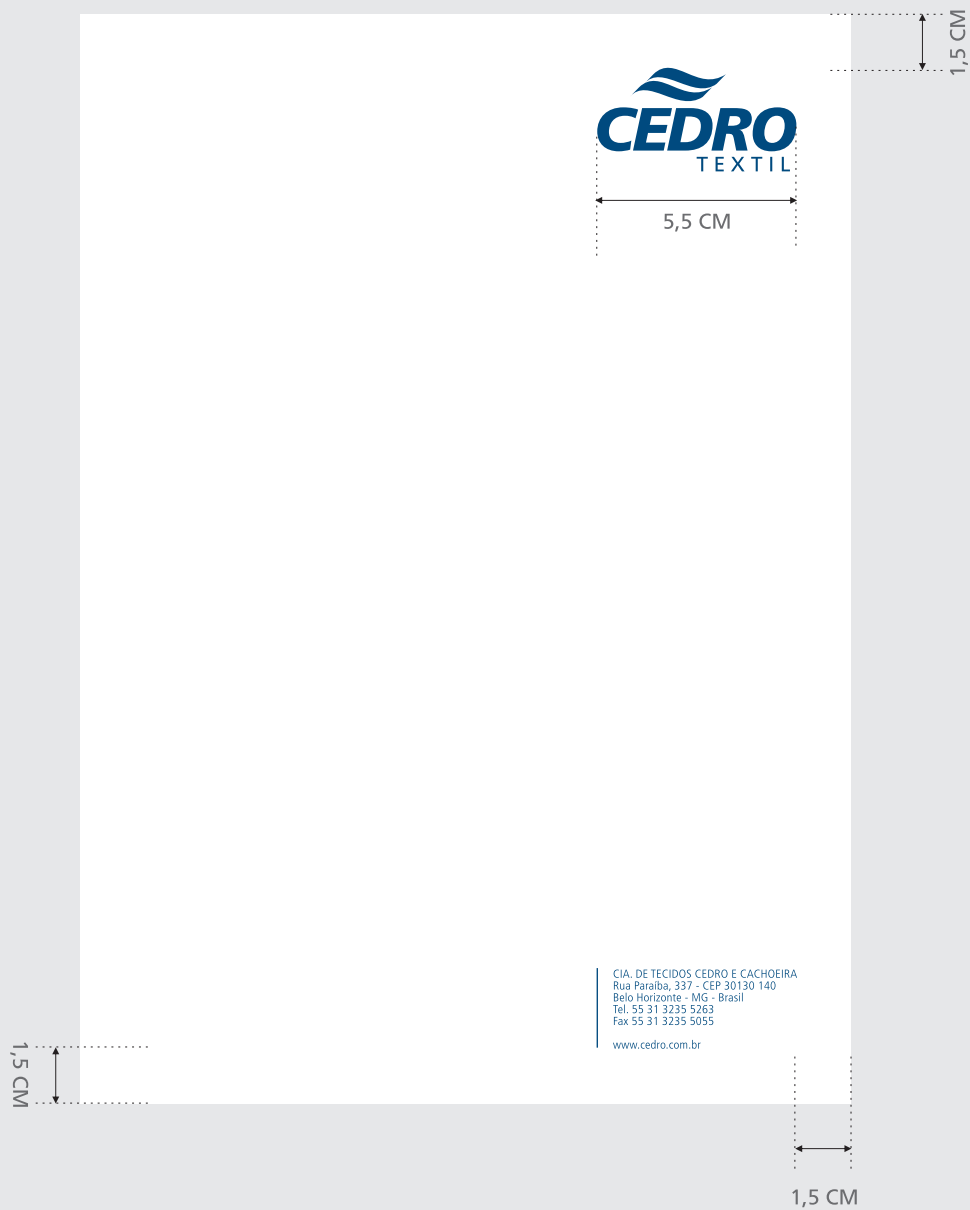


# APLICAÇÕES

---

## PAPEL CARTA

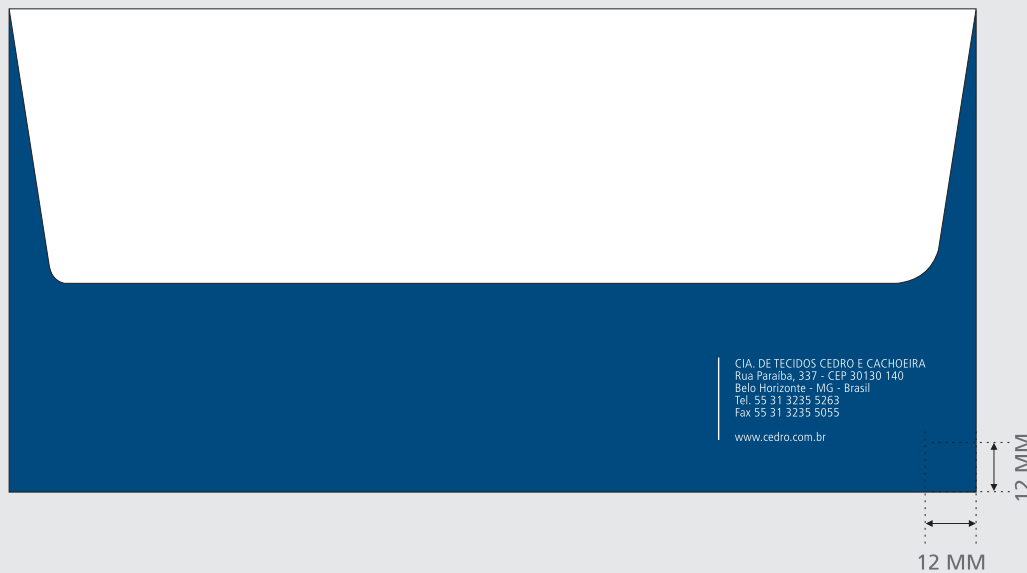
---



Papel de Carta formato A4  
com textos alinhados à  
direita, nas fontes  
Frutiger 47 Light Condensed,  
Corpo 9.  
Seguir as dimensões especificadas.



VERSO

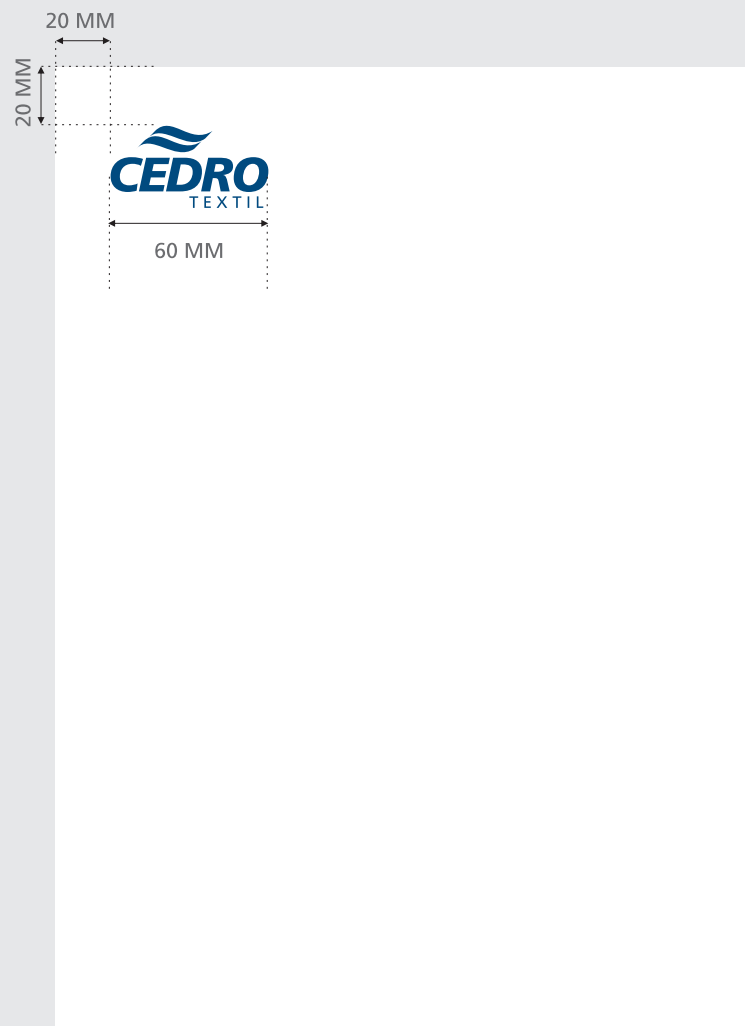


## ENVELOPE OFÍCIO

Envelope tipo Ofício formato 22,9 x 11,4 cm com textos alinhados à direita, na fonte Frutiger 47 Light Condensed, Corpo 9. Seguir as dimensões especificadas.

## ENVELOPE SACO

FRENTE



VERSO



Envelope tipo Saco formato 36 x 26 cm com textos alinhados à direita, na fonte Frutiger 47 Light Condensed, Corpo 9. Seguir as dimensões especificadas.

## CARTÃO DE VISITA

FRENTE



VERSO



Cartão de Visita formato 9 x 5 cm com textos alinhados à direita, nas fontes Frutiger 47 Light Condensed, Frutiger 47 Light Condensed Italic e Frutiger 47 Condensed Bold. Corpos 9, 7 e 7,5. Seguir as dimensões especificadas.

---

## CRACHÁS

---



Este manual  
de Identidade Visual pertence a  
Cia Fiação e Tecidos Cedro e Cachoeira.  
Concebido, editado e elaborado  
pela TAZ DESIGN.